

Déryné lett Déri Frigyes

Debreceiner - 2022-08-27 13:49:42

„Ma reggel jelent meg az Origón egy beszámoló arról, hogy a Színház- és Filmművészeti Egyetem idén felvett diákjai Debrecenben töltöttek néhány napot, és felkeresték többek között a Déryné Múzeumot is. Az ország második legnagyobb városában az ország legnagyobb vidéki múzeumát illene ismerni legalább névről minden újságírónak. Egy olvasó”

Ennyi.

Megnéztük a cikket, és tényleg úgy van, ahogy kedves olvasónk megírta.

Megnéztük a vadonatúj Fórum Színházat és a felújítás alatt álló Csokonai Színházat is. Kósa Lajos, a térség országgyűlési képviselője előadást tartott a diákoknak egyebek mellett arról, hogy miért fontos színházat építeni egy vidéki városban, miért kell minél inkább támogatni a kultúrát.

VILÁGVISZONYLATBAN IS EGYEDÜLÁLLÓ, HOGY EGY VIDÉKI VÁROSBAN ÉPÜL EGY ÚJ SZÍNHÁZ, ÉS A TELEPÜLÉS A RÉGI, NAGY MÚLTÚ TÉÁTRUMÁT PEDIG EGYIDŐBEN FELÚJÍJTJA.

A diákokkal elmentünk a Déryné Múzeumba, ahol megnézték a Munkácsy-trilógiát, és előadást hallgattak a múltunkról, jelenünkről. A Debreceni Református Kollégium is megkerülhetetlen volt, hiszen egy szellemi központ, ahonnan csodálatos emberek, nagy nevek kerültek ki. Természetesen a Nagytemplomba is elmentünk, ahol a templom történetéről hallhattak a tanulók. Jazz napokon jártunk, de fantasztikus programunk volt a Hortobágyon is, ahol a Nemzeti Park vezetői kalauzoltak minket. Felejthetetlen naplementét láttunk, csikós bemutatót néztünk, majd egy csillagász vezetésével a hortobágyi csillagos égboltot csodáltuk meg. A diákok részt vettek egy gyors táncanfolyamon, a puszta közepén remek zenekar játszott, és a gyerekek énekeltek is. Elutaztunk Nagyvárdra, megnéztük

fotó: Origó

Az [Origó publikációja](#) egy (ál)interjú [Vidnyánszky Attilával](#), aki más pozíciói mellett a Nemzeti Színház igazgatója és a [Színház- és Filmművészeti Egyetemet](#) (SZFE) fenntartó alapítvány kuratóriumának elnöke 2020. augusztus 1-től. Vidnyánszky Debrecenhez is kötődik annyiban, hogy 2006 és 2013 között az itteni Csokonai Színház élén állt először művészeti vezetőként, majd direktorként.

A Vági Barbara által készített anyagban Vidnyánszky szövegeként szerepel a „Déryné Múzeum”, de szinte teljesen bizonyosak lehetünk abban, hogy a direktor tudja, kiről kapta a nevét a debreceni intézmény. Amennyiben mégis Vidnyánszky nyelve botlott volna, Vági Barbarán átfutott a hiba, ahogy az Origó szerkesztőin is.

Mint az kulturáltabb – helyi – körökben köztudott, [Déri Frigyes](#) hatalmas gyűjteményt adományozott Debrecennek, ezért nevezték el róla a halála után évekkel felépült [múzeumot](#).

[Déryné Széppataki Róza](#) „az első magyar opera-énekesnő, a vándorszínészet korának legnépszerűbb színésznője” volt, nyilván a nevét többen ismerik a haza műveltebbjei közül, mint Déri Frigyesét. Bár néhányszor megfordult a városban a társulataival, Debrecenhez nem sok köze volt.

Ha a keresőt ráengedjük az internetre, akkor sajnos máshol is találkozhatunk a „Déryné Múzeum” elnevezéssel. Például Poós Zoltán – aki Debrecenben járt főiskolára – egyik írásában, ami 2010-ben

jelent meg a [Bárka online felületén](#):

„A Tankcsapda viszont néhány buli után már elképesztő tömegeket mozgatott, ősrobbanás lehetett ezeken a koncerteken, mert fél évvel a megalakulásuk után egy Kölcsey Művházban tartott koncertjük előtt már órákkal ott boroztak a Déryné Múzeum előtti parkban a tizenéves punkok, a rockerek, akik mindent három és fél percben képzelnek el - egy popdal hosszát és a szexet is.”

Azt azonban nem tudjuk, hogy Poós írta-e így eredetileg, netalán a békéscsabai szerkesztőségben „igazítottak” a kéziratot. A Bárka főszerkesztője amúgy a debreceni egyetem bölcsészkarán végzett 1987-ben.

Köszönjük olvasónk levelét! Másokat is biztatunk, ha van az olvasóink érdeklődésére számot tartó információjuk, javaslatuk, képük, videójuk, észrevételük, akkor osszák meg velünk, küldjék el ide: [szerkesztoseg_KUKAC_debreciner_PONT_hu](#)! A beküldők inkognitóját kérésükre tiszteletben tartjuk.

AZ OLVASÓ ÍRJA rovatunk [további publikációi itt találhatóak](#).

Ha fontosnak tartod, hogy a *Debreciner* folytathassa a munkáját, [akkor támogasd! Rajtad múlik!](#)