

# „Danny Elfman egy vérbeli rockzenész” - Ölveti Mátyás csellóművész a Debreciner Podcastban

Debreciner - 2023-02-18 11:34:35

**Ha fontosnak tartod, hogy a *Debreciner* folytathassa a munkáját, [akkor támogasd! Rajtad múlik!](#)**

A [Debreciner Podcast](#) második évadának tizedik adásában Ölveti Mátyás csellóművész, az *Accord Quartet*, a *Budapest Scoring* és a *Szabó Balázs Bandája* tagja volt a vendégünk. A zenésszel **Miklovicz-Nyikos Mónika** és **Polgár Tóth Tamás**, a *Debreciner* újságírói beszélgettek.

Ölveti Mátyásra az elmúlt hónapokban elsősorban azért figyelt fel a szélesebb nyilvánosság, mert ő játszotta [Tim Burton Wednesday](#) című sikeres Netflix-sorozatának a legtöbb csellószólját. Az adásban az eddigi pályafutását tekintettük át Debrecentől Madridon át Bázelig, a budapesti zenekar-alapítástól a belga királyi családnak adott koncertig és a [Danny Elfman](#) zeneszerzővel folytatott közös munkájáig.

Debrecenben hajnalban járt be az iskolába, majd a tanítás után estig gyakorolt. Később első helyen vették fel a budapesti Zeneakadémiára, ahol több társával együtt megalapították az Accord Quartet zenekart. A külföldi tanulmányai során nemcsak a zenéről, hanem a más kultúrákra odafigyelő nyitottságról is sokat tanult.

Ölveti Mátyás úgy látja, a zenei eredményekhez a sporthoz hasonlóan sok munka, szerencse és nem utolsósorban tehetség szükséges. *„Mindnyájan másnak születünk képességek tekintetében, de azért ez sok munkával és intelligenciával eléggé fejleszthető”* - fogalmazott. Úgy látja, aki kitartóan dolgozik és jó úton halad, előbb-utóbb a szerencse is mellé áll.

A podcastunk folytatásához olvasóink és hallgatónk támogatására van szükségünk. Amennyiben szeretnének még több ilyen adást hallgatni, kérjük, [fizessenek elő online újságunkra!](#)

**A *Debreciner Podcast* korábbi műsorait [itt találod](#). Ajánljuk!**