

# Feltűnő tárgyak - részvételi kiállítás Debrecenben

Kántor-Újvári Gerda - 2023-11-25 09:38:24



fotó: Facebook

Egy szabad kurzus keretében tizenkét hallgató választott számukra jelentős és a városhoz kötődő tárgyakat, ezt kiegészítik a Modem gyűjteményéből szelektált művek, amelyek az egyetemisták számára a lokalitás és a közösségiség szempontjából meghatározók voltak. Az egyetemistákkal [Don Tamás](#), a [Modem](#) vezető kurátora dolgozott egy szemeszteren keresztül.

*„Milyen múzeumot kívánnak maguknak az adott város lakói? Mi szól az ő városukról és közösségeikről, az ezek között fennálló, identitásukat is nagyban meghatározó kapcsolatról? Mi a múzeumok szerepének jelene és jövője? Milyen viszony fűzi saját városukhoz az ott élőket?”*

A kiállítás egy hosszabb távú projekt része, a Modem és a szentendrei [Ferenczy Múzeumi Centrum](#) együttműködésében valósul meg.

A két intézmény gyűjteményéből kiindulva olyan részvételi és bevonódáson alapuló kiállítások kapnak helyet, amelyeket eltérő helyi közösségek múzeumpedagógusokkal, kurátorokkal, művészetpedagógusokkal és közvetítőkkel hoztak létre.

A projekt célja, hogy a kiállításokon keresztül lehetőséget biztosít a lokális közösségek megmutatkozására, valamint arra, hogy annak tagjai megfogalmazhassák és elmondhassák, mi fontos számukra a múzeumban és a városukban. A Modemben két debreceni közösség vett részt a projektben, munkáikat két egymást követő kiállításon mutatják be.

A projektben résztvevő hallgatók: **Csige Cintia, Faitli Zoltán, Gajdos Boglárka, Györgyi Kata, Hartyányi Panna, Kegyes Lilla, Kiss Tamás, Kosina Dávid, Kulcsár Kevin, Papp Violetta, Toronyi Réka, Váncsa Zsófia.**

**További részletek a kiállítás [Facebook-eseményében](#) elérhetők.**

[NASS](#) - a Debreciner ajánlórovata.