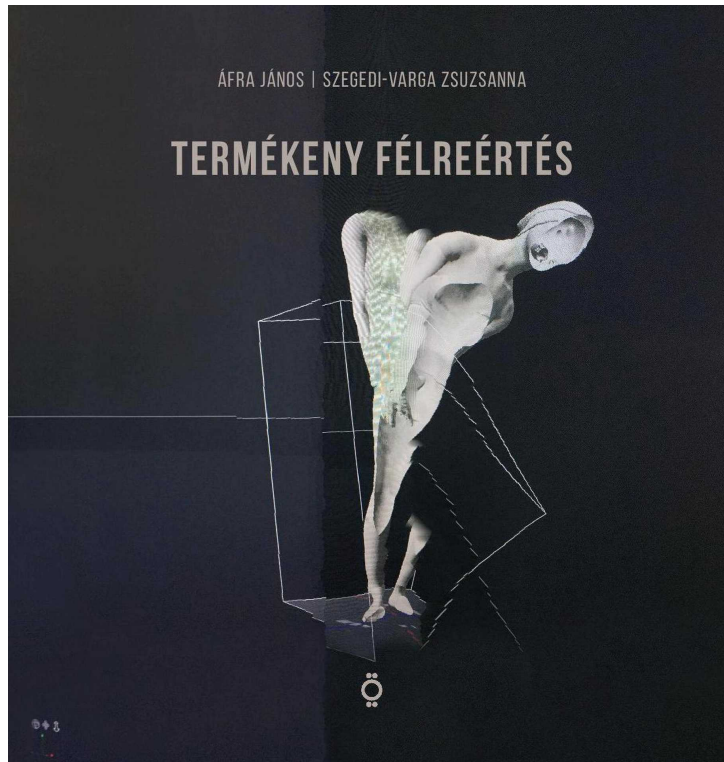


Termékeny félreértés - Bemutatják Áfra János költő és Szegedi-Varga Zsuzsanna képzőművész közös kötetét

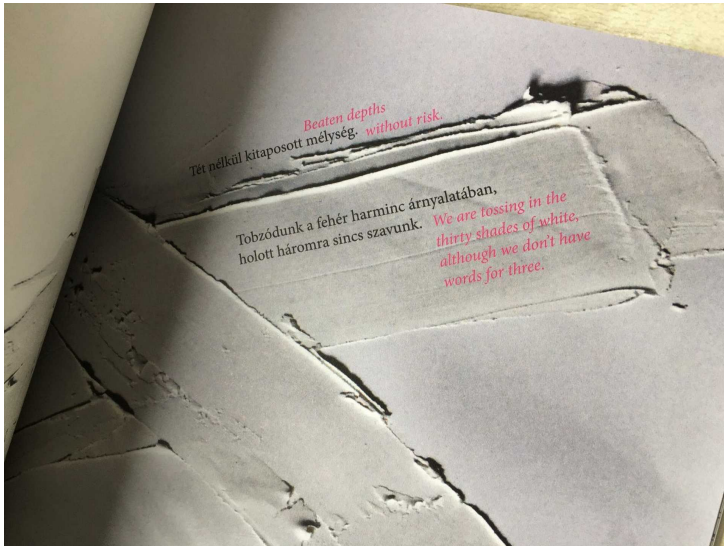
Polgár Tóth Tamás - 2021-03-24 15:30:20



fotó:

[Március 27-én, szombaton 17 órától](#) online formában mutatják be [Áfra János](#) debreceni költő és az Egyesült Államokban élő [Szegedi-Varga Zsuzsanna](#) képzőművész [Termékeny félreértés/Productive Misreadings](#) című közös kötetét. A könyv még 2020-ban jelent meg, a pandémia miatt ugyanakkor eddig nem sikerült megszervezni a bemutatását.

A rendezvényen a szerzőpáros mellett részt vesznek a kötet szerkesztői: **Owen Good** és **Vigh Levente** is. A moderátori feladatokat **Szabó Krisztina**, az eseményt szervező Művésztér civil szervezet vezetője látja el, a beszélgetéshez helyszínt az [Alternatív Közösségek Egyesülete](#) biztosít a [Szabad Terek](#) technikai támogatásával. A programot [Művésztér közösségi oldalán](#) fogják közvetíteni, a linket a [Facebook-eseményben](#) és [Áfra János szerzői oldalán](#) is megtalálhatják majd.



fotó:

Cserhalmi Luca az [Élet és Irodalomban](#) így ír a [kötetről](#): „Áfra olyan nyelvezetet használ, amely bizsergető hiányérzetével a delphói jósda kibogozhatatlan, mégis sokat sejtető rejtvényeihez közelít. Maguk a szövegek filozofikusak, és egyfajta autentikus ősiséget hordoznak magukban, amely mind a léttel kapcsolatos gondolatokból, mind a boszorkányos, már-már mágikusnak ható szóhasználatból pulzál”.

Áfra Jánossal a **Debreciner** indulása óta már két alkalommal is beszélgettünk. A [2019-es interjúkat ide](#), a [2020-as cikkünket ide kattintva](#) olvashatják.